

# ¡Qué bien se está aquí!

23

Jesús, ¿dónde vives?... Venid y veréis

**DEC** DELEGACIÓN  
EPISCOPAL DE  
CATEQUESIS  
ARCHIDIÓCESIS DE MADRID



## JESÚS, ¿DÓNDE VIVES?

- Pregúntatelo todo *Asombrarse, ¿de qué?*
- Cuéntanos *Dios existe, yo me lo encontré*
- Escuchamos *La quise más que la belleza*
- Soñamos *Te busco desde siempre*
- Mi diario *Y todo esto, ¿qué tiene que ver conmigo?*

## JESÚS, ¿DÓNDE VIVES? VENID

- Ven y escucha
- Miramos *Schönstatt y el monte Tabor*
- Admiramos *Werenfried van Straaten: Dios llora en la tierra*
- Escuchamos *Transfiguración*
- Respondemos
- Meditamos *Orar en todas partes*

## JESÚS, ¿DÓNDE VIVES? VENID Y VERÉIS

Abre los ojos

- **Aprendemos** *Jesús, el Hijo unigénito de Dios*
- **Imitamos** *San Juan Bautista de la Salle y san Juan Bosco: pasión por los jóvenes*
- **Cuidamos** *Acudían enfermos y todos eran curados*
- **Compartimos** *La opción preferencial por los pobres*
- **Participamos** *Sostenibilidad y austeridad*
- **Comunicamos** *Silencio y Palabra*
- **Oramos** *Señor, auméntanos la fe*
- **Mi diario** *Y de todo esto, ¿qué me dices a mí?*

# Ven y escucha

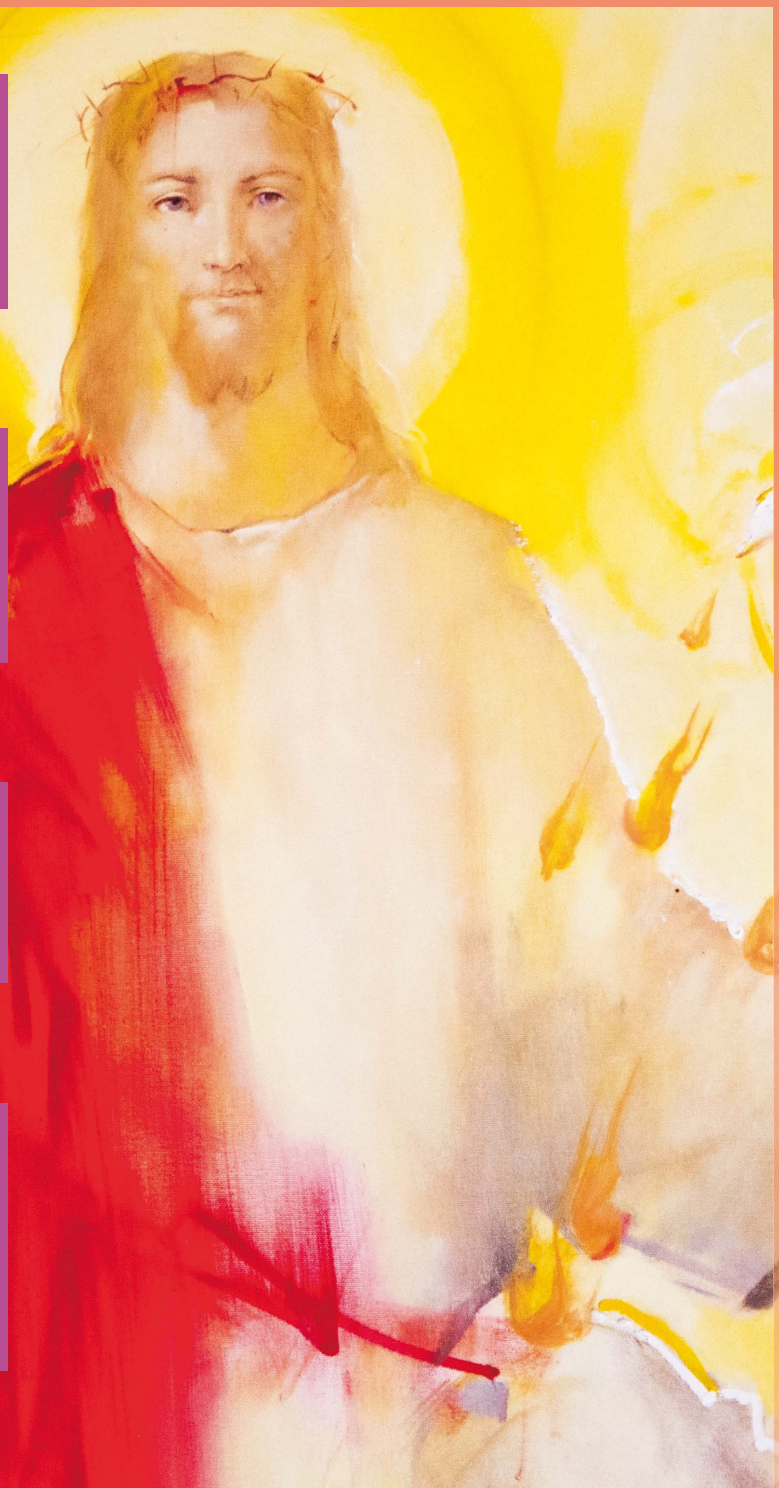
En el siglo XII, el obispo de Tréveris les regaló a unas monjas agustinas un terreno que él mismo calificó de **“un lugar bello”**: Shöenstatt. En el siglo XX, con el padre Kentenich, un vasto movimiento multiplica este lugar por todo el mundo.

Una niña que acompañó a su abuela a unos talleres de oración; al terminar, dijo: **“¿Ya hemos acabado? Es que, ¡qué bien se está aquí!”**. Desconocía que eso mismo dijo Pedro cuando Jesús se transfiguró en el monte Tabor (Mc 9,2-12).

Werenfried van Straaten, **mendigo del siglo XX**, consiguió el sobrenombre de **“padre tocino”** por pedir lonchas de tocino a los belgas para los refugiados alemanes.

Los **hombres y mujeres de Dios** (niños, adolescentes, jóvenes, adultos) hacen de la vida oración y de la oración vida. Los vemos retirarse a rezar en su cuarto, buscar la capilla donde está Jesús eucaristía en una Iglesia o detenerse a contemplar la naturaleza donde alabar al creador.

Jesús, ¿dónde vives?... Venid



## Schönenstatt y el monte Tabor

**Shöenstatt** significa “lugar hermoso”. Se encuentra junto al pueblo de Vallendar, a orillas del río Rin, en Alemania. Su historia está llena de acontecimientos que han influido en la vida y en el ideal de numerosas personas.

“Qué bien se está aquí”, escribió su fundador, el padre José Kentenich, recordando a san Pedro en el monte Tabor. “Quisiera convertir este lugar en un lugar de peregrinación, en un lugar de gracia. [...] Todos los que acudan aquí para orar deben experimentar la gloria de María y confesar: «¡Qué bien se está aquí! ¡Establezcamos aquí nuestra tienda! ¡Este es nuestro rincón predilecto!»”.

El padre Kentenich fue criado en un orfanato, y la Virgen María cuidó su alma de niño huérfano. Durante el régimen

nazi en Alemania, fue prisionero en el campo de concentración de Dachau. Eran tiempos difíciles: se respiraba un aire viciado, bélico y peligroso en todos los sentidos. Allí, en el valle de Vallendar, le permitieron restaurar una capilla abandonada y convertirla en sede para sus reuniones y oraciones. De ese primer santuario, surgió un gran movimiento mariano extendido por todo el mundo.

Hoy, cientos de santuarios de Shöenstatt repartidos por todo el mundo son como un imán que atraen a miles de personas, sobre todo a jóvenes, que encuentran en ellos un lugar de acogimiento, paz, amistad y oración. Lugar del que ya no se apartarán, porque se han encontrado con María, la Madre de Dios.

¿Hay algún lugar especial donde tú encuentres la paz? ¿Has probado rezar ahí?

## Werenfried van Straaten: Dios llora en la tierra

**Werenfried van Straaten** nació en Mijdrecht (Holanda), en 1913. En 1934, ingresó a la abadía de los Padres Premonstratenses en Tongerlo (Bélgica). Durante la navidad de 1947, escribió el artículo: *No hay lugar en la posada*; en él, denuncia la miseria en la que viven millones de refugiados alemanes tras la Segunda Guerra Mundial, invitando a la reconciliación.

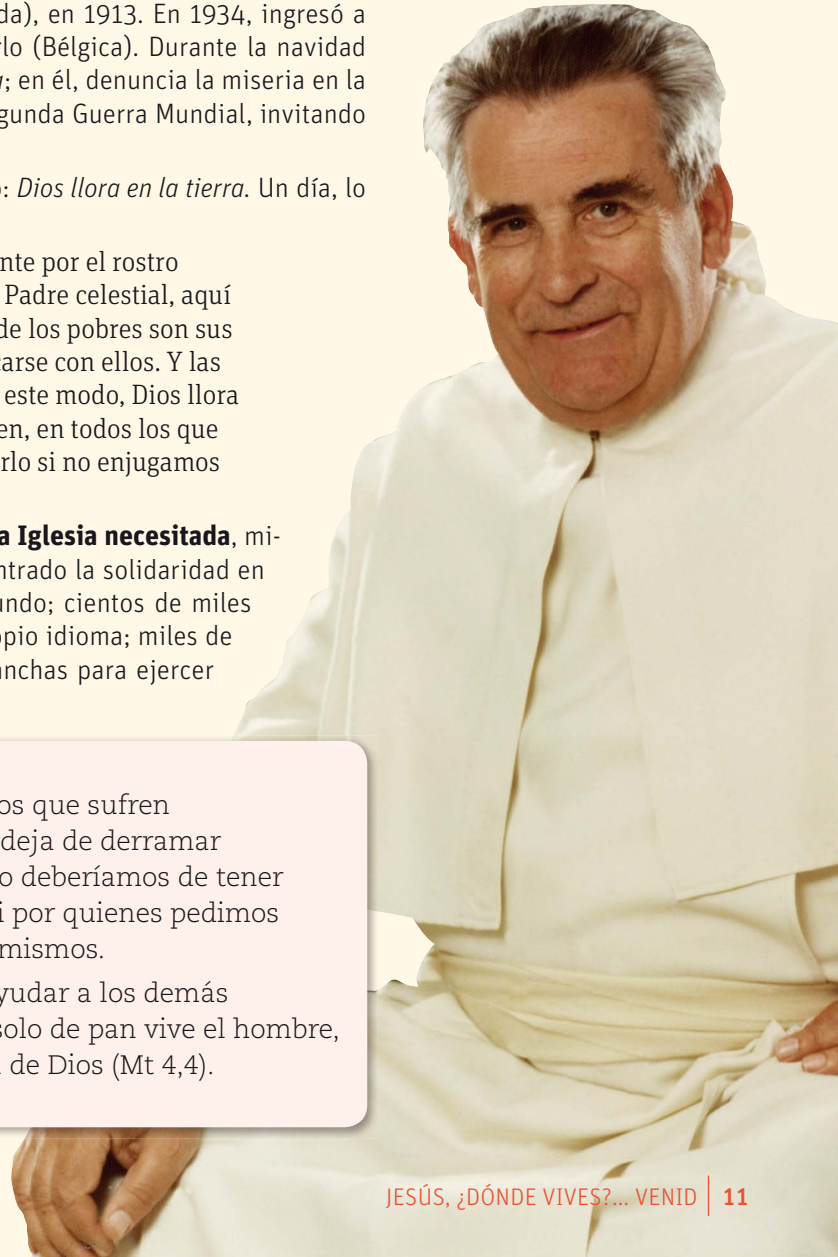
En 1969, el padre Werenfried publicó su famoso libro: *Dios llora en la tierra*. Un día, lo explicó así:

Las lágrimas se destilan ininterrumpidamente por el rostro divino de Jesús, que, aun siendo uno con el Padre celestial, aquí en la tierra sobrevive y sufre. Las lágrimas de los pobres son sus lágrimas, puesto que él ha querido identificarse con ellos. Y las lágrimas de Cristo son lágrimas de Dios. De este modo, Dios llora en todos los afligidos, en todos los que sufren, en todos los que lloran en nuestro tiempo. No podemos amarlo si no enjugamos sus lágrimas.

Gracias a su obra, hoy Fundación Pontificia **Ayuda a la Iglesia necesitada**, millones de cristianos, perseguidos por su fe, han encontrado la solidaridad en la comunión proveniente de todos los países del mundo; cientos de miles de pequeños han recibido la Biblia del niño en su propio idioma; miles de misioneros han recibido bicicletas, todoterrenos o lanchas para ejercer su labor.

Cuando vemos una multitud de hermanos que sufren y les llevamos consuelo, la cara de Jesús deja de derramar lágrimas y comienza a sonreír. Por eso, no deberíamos de tener reparo para la oración o la mendicidad si por quienes pedimos es por los demás, y no solo por nosotros mismos.

Tampoco deberíamos tener reparos en ayudar a los demás en el sostenimiento de su fe, porque no solo de pan vive el hombre, sino de toda palabra que nace de la boca de Dios (Mt 4,4).



## Transfiguró

Transfigurarse es cambiar de figura, de aspecto. Jesús se transforma delante de sus discípulos porque irradia la gloria de su Padre Dios.

Esta “transfiguración” hay que relacionarla con la “desfiguración” de Jesús en el huerto de Getsemaní, porque la gloria de Dios pasa también por su pasión y su muerte.

## Voz

La voz que sale de la nube va a permitir escuchar a un Dios al que no se le puede ver (por eso, en el texto, se habla de una nube que cubre a los personajes). Lo que dice esa voz es que Jesús es el Hijo amado de Dios, y que hay que escucharlo, es decir, es una invitación a seguirlo y a vivir como él vivió.

## Transfiguración

### Del Evangelio según san Marcos (9,2-10)

Y, seis días más tarde, Jesús toma consigo a Pedro, a Santiago y a Juan, sube aparte con ellos solos a un monte alto, y se **transfiguró** delante de ellos. Sus vestidos se volvieron de un blanco deslumbrador, como no puede dejarlos ningún batanero del mundo. Se les aparecieron **Elías y Moisés**, conversando con Jesús. Entonces, Pedro tomó la palabra y dijo a Jesús:

–Maestro, ¡qué bueno es que estemos aquí! Vamos a hacer tres tiendas: una para ti, otra para Moisés y otra para Elías.

No sabía qué decir, pues estaban asustados. Se formó una nube que los cubrió y salió una **voz** de la nube:

–Este es mi Hijo, el amado; escuchadlo.

De pronto, al mirar alrededor, no vieron a nadie más que a Jesús, solo con ellos.

Cuando bajaban del monte, les ordenó que no contasen a nadie lo que habían visto hasta que el Hijo del hombre resucitara de entre los muertos. Esto se les quedó **grabado** y discutían qué quería decir aquello de **resucitar** de entre los muertos.

## Elías y Moisés

Los personajes que aparecen junto a Jesús (Moisés y Elías) desempeñan un papel representativo. Elías va a ser el representante de los profetas de Israel, y Moisés, de la ley dada por Dios en el Sinaí. Es como si todo el Antiguo Testamento (la ley y los profetas) acompañaran al Mesías Jesús y lo dieran a conocer.

## Resucitar

En el Evangelio, la transfiguración es una especie de anticipo de la resurrección.

La blancura deslumbrante de los vestidos de Jesús en la transfiguración es la misma que la del joven que anuncia al final del Evangelio a las mujeres que Jesús ha resucitado. La luz de la Pascua es la de la transfiguración.

- ¿Qué me dice la Palabra? ¿Qué me evoca, qué me recuerda? ¿Qué sentimientos me suscita?

.....

.....

.....

- ¿Qué frase me parece más importante para mi vida? ¿Por qué?

.....

.....

.....

- ¿En qué quiere el Señor cambiar mi vida para que se parezca más al Evangelio y yo me parezca más a él?

.....

.....

.....

- ¿Qué le digo a Dios?

.....

.....

.....

## Orar en todas partes

Los místicos siempre han sido los mejores maestros de oración. Pero no solo los místicos de siglos pasados, sino también los contemporáneos; y no solo los consagrados a la oración (los contemplativos), sino también los laicos. Es el caso de Chiara Lubich, quien reconocía: “¡Te he encontrado en muchos lugares, Señor! Te he sentido palpitar en el silencio profundo de una ermita alpina, en la penumbra del sagrario de una catedral vacía, en el palpitar unánime de una muchedumbre que te ama y llena las arcadas de tu iglesia de cantos de amor. Te he encontrado en la alegría. Te he hablado más allá del firmamento estrellado, mientras, de noche y en silencio, volvía del trabajo a casa”. Entre sus muchas oraciones, te proponemos esta declaración de amor.

## Te quiero

Te quiero: no porque he aprendido a decírtelo,  
no porque el corazón me sugiere esta palabra,  
tampoco porque la fe me haga creer que eres amor,  
ni siquiera solamente porque has muerto por mí.  
Te quiero porque has entrado en mi vida  
más que el aire en mis pulmones,  
más que la sangre en mis venas.  
Has entrado donde nadie podía entrar,  
cuando nadie podía ayudarme,  
cada vez que nadie podía consolarme.  
Todos los días te he hablado.  
A toda hora te he mirado,  
y en tu rostro he leído la respuesta;  
en tus palabras la explicación;  
en tu amor la solución.

Te quiero porque, durante muchos años,  
has vivido conmigo y yo he vivido de ti.  
He bebido de tu ley y no me había dado cuenta de ello.  
Me he nutrido de ella, me he robustecido,  
me he repuesto, pero lo ignoraba,  
como un niño que bebe de la madre  
y todavía no sabe llamarla con ese dulce nombre.  
Concédeme estarte agradecida (al menos, un poco)  
durante el tiempo que me queda,  
por este amor que has derramado en mí  
y que me ha obligado a decirte: “Te quiero”.

**Chiara Lubich**

Escuchamos “Cómo podré pagarte”,  
de Ain Karem.



[www.e-sm.net/179082\\_108](http://www.e-sm.net/179082_108)



## CATEQUESIS VITALES

- 1 *Hemos conocido el amor*
- 2 *Si conocieras el don de Dios*
- 3 *Y la Palabra era la luz verdadera*
- 4 *Nadie tiene amor más grande*
- 5 *En esto conocerán todos que sois discípulos míos*
- 6 *Yo soy la verdadera vid*
- 7 *Que todos sean uno*
- 8 *Los amó hasta el extremo*
- 9 *Ahí tienes a tu madre*
- 10 *Yo estoy con vosotros hasta el fin del mundo*
- 11 *Se llenaron todos del Espíritu Santo*
- 12 *Donde dos o tres*

## CATEQUESIS VOCACIONALES

- 13 *Seréis bienaventurados*
- 14 *Apacienta mis ovejas*  
LLAMADOS AL SACERDOCIO
- 15 *Lo miró con amor*  
LLAMADOS A LA VIDA CONSAGRADA
- 16 *La casa sobre roca*  
LLAMADOS AL MATRIMONIO

17 *De dos en dos*  
ENVIADOS

18 *La mejor parte*  
CONTEMPLATIVOS

## CATEQUESIS LITÚRGICAS

19 *Dios con nosotros*  
ADVIENTO A

20 *Solo a tu Dios adorarás*  
CUARESMA A

21 *Lo reconocieron al partir el pan*  
PASCUA A

22 *Su reino no tendrá fin*  
ADVIENTO B

23 *¡Qué bien se está aquí!*  
CUARESMA B  
“Los cielos pregonan su justicia,  
y todos los pueblos contemplan  
su gloria” (Salmo 96)

24 *Dichosos los que han creído  
sin haber visto* PASCUA B

25 *Dichosa tú, que has creído*  
ADVIENTO C

26 *Estaba perdido y ha sido  
hallado* CUARESMA C

27 *¿Qué hacéis mirando al cielo?*  
PASCUA C

28 *Busco tu rostro*

## REDACTOR

Manuel María Bru

## EQUIPO ASESOR

Ángel Luis Caballero,  
Juan Carlos Carvajal,  
Álvaro Ginel,  
Silvia Martínez,  
José María Pérez  
y Herminio Otero

## DIRECCIÓN EDITORIAL

Francisco Javier Navarro

## COORDINACIÓN EDITORIAL

Mario González Jurado

## EDICIÓN

Marlui Paola León Niño

## DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Oscar Morales

## RECURSOS ADICIONALES



[www.e-sm.net/179082\\_111](http://www.e-sm.net/179082_111)